

# LA ÚLTIMA



Por **Juan Suárez**

## TARA REID

ACTRIZ Y PRESENTADORA DE TELEVISIÓN

### «EIVISSA ES UN LUGAR PARA DESCUBRIR»

Saltó a la fama por su papel de adolescente en la primera entrega de 'American Pie', escaló un peldaño más en la segunda de la saga ('American Pie II') y mantuvo su perfil de actriz de comedia en otra veintena de películas entre las que figuran las recientes 'The Crow', 'Silent Partner' o 'Along in the dark'. Tara Reid ha dado un nuevo salto en su carrera presentando su propio show 'Taradise' en la cadena de TV americana E-on line con notable audiencia de público.

■ La filmación de varios capítulos del programa de televisión 'Taradise' para la cadena americana E-on line le ha traído a Europa, por donde ha viajado durante seis meses entrevistando en clave de humor a personajes muy dispares en las islas de Mikonos, Cerdeña e Eivissa. Tara Reid (Wyckoff, Nueva Jersey, 1975) recaló recientemente en Eivissa para grabar su show y entregarse en cuerpo y alma a conocer sus playas, los lugares más singulares de la isla, la gastronomía, los personajes locales y la cultura de club.

Su primera aparición en Nueva York tras su periplo europeo provocó un revuelo entre la prensa neoyorquina, agrandado por su amistad con Paris Hilton y su actual éxito como presentadora de 'Taradise'. Su carácter extrovertido, su tremenda simpatía y el medido desparpajo ante las cámaras le han devuelto a la cresta de la ola.

—¿Cómo ha sido su experiencia en Eivissa?

—Lo he pasado en grande. Nunca había estado aquí pero he descubierto que es el mejor sitio del mundo. Cuando llegué me dije a mí misma: 'vas a disfrutar a lo grande', y lo he hecho. Me encantan los diferentes ambientes de esta isla, la gente es muy amable, puedes divertirte y relajarte como quieras.

—¿Entre las playas y la noche, con qué se queda?

—Con todo en general. Hemos estado en varios sitios de ses Salines y he disfrutado de la gastronomía, el mar, el ambiente de playa... y por otra parte me he divertido mucho de noche. El ambiente nocturno es maravilloso, pero lo extraordinario es que lo puedes pasar genial en cualquier momento. Si no te gusta la marcha, no importa, puedes disfrutar mucho durante el día. Aquí se respira tanta felicidad en todos lados, que me da mucha pena marcharme.

—¿Se ha planteado volver para trabajar de nuevo en Eivissa?

—Seguro que sí. De hecho el próximo año me gustaría empezar mi programa en Eivissa. Considero que este es un lugar que todo el mundo tiene que descubrir.

—¿En que consiste su show de televisión 'Taradise'?

—Es un show donde todo es posible. Es pura diversión, buscamos el lado más divertido de los personajes y las cosas. Filmamos en sitios increíbles de Europa como Saint Tropez, Cerdeña... en este caso también en Eivissa, y grabamos en sitios donde prácticamente las cámaras nunca han llegado. Vamos a los sitios con los que la gente sueña, los lugares paradisíacos que salen en las revistas.

—Una forma optimista de ver la vida...

—Últimamente sólo se ven desgracias en la televisión: guerras, peleas, accidentes... todo lo malo que pasa en el mundo. Nosotros queremos mostrar



La actriz y presentadora Tara Reid posa para Diario de Ibiza con ropa de Custo en El Hotel

RUBEN DE YBISSA

**«El próximo año me gustaría comenzar mi programa 'Taradise' aquí. Este es un lugar que todo el mundo tiene que descubrir»**

**«Grabamos en los sitios con los que la gente sueña, paraísos que salen en las revistas. Mostramos la cara bonita del mundo**

la otra cara del mundo. Lo bonito... un mundo fantástico y feliz.

—¿Que hará cuando vuelva a Estados Unidos tras su experiencia europea?

—Comenzaré con la promoción de mi última película rodada en Rumanía y decidiré sobre varios proyectos pendientes ('Incubus' y 'Land of Canaan'), aunque creo que la próxima película que rodaré será con mi hermano como director y se llamará 'Honestly'. Me encanta esta idea.

—¿Tras su paso por la televisión volverá al cine?

—Sí, la televisión es algo momentáneo. He participado en muchos shows televisivos como invitada o actriz. El programa se ideó porque siempre me preguntaban '¿qué haces para ser feliz?' y contesté; 'seguidme y veréis a los sitios adonde voy a llevaros'. Así surgió la idea de 'Taradise'.

—Usted ha participado en los dos films de la saga 'American Pie'. ¿Habrá una tercera parte?

—Algo he oído. (Risas) Se ha hablado ya algo del guión y tengo la im-

**«Me gustaría hacer un clásico, un drama, algo que no se olvide. Una película que sorprenda a todo el mundo y que nadie espere»**

**«En Estados Unidos hay mucha libertad pero en Europa la gente es más feliz, la familia está más unida y la gente disfruta de la vida»**

presión de que habrá unos cuantos *American Pies* más.

—¿Cómo está el actual mercado americano para la actrices jóvenes?

—Difícil, pero siempre hay oportunidades. Yo llevo haciendo películas para jóvenes desde muy pequeña, es lo que me gusta hacer, otros cantan o bailan y a mí me gusta actuar, sobre todo en comedias.

—¿No ha pensado en cambiar de 'rol' para no encasillarse?

—Como todo artista me gustaría hacer un clásico, un drama, algo que nadie olvide. Todo el mundo conoce mi lado cómico como actriz, por eso quiero hacer algo que nadie espere, que sorprenda a todos. Soy una persona muy sensible y profunda y me gustaría transmitir ese otro lado mío en la pantalla.

—Ahora están en boga las películas con el boxeo como tema central. ¿Tiene futuro este argumento?

—A veces surge un tema de éxito que se explota y luego queda de lado porque surge otra cosa. Es cuestión de modas y del gusto del público. Creo que últimamente se están haciendo muchas secuelas de películas, films muy superficiales.

—¿Es época de cambios en Hollywood?

—Creo que va a haber una época de cambios importantes en la que vuelven las buenas historias y los guiones interesantes. Los cambios llegarán con las nuevas generaciones, en los próximos años habrá películas muy buenas otra vez. El Hollywood joven va a tomar el control! Será fascinante!

—¿Ha notado diferencias importantes en el estilo de vida europeo y el americano?

—Sí, el estilo de Europa es mucho mejor. En América hay mucha libertad, pero creo que en Europa la gente es más feliz, la familia está más unida. En Estados Unidos lo más importante es trabajar y ganar dinero. Se olvidan de disfrutar de la vida. Los europeos disfrutaban de otras cosas como la gastronomía, el vino, la cultura, etc.

—Esa diferencia es también se palpa en el ámbito cinematográfico?

—El cine europeo no es tan comercial. Se cuentan historias más reales, de sentimiento y emoción. Es muy diferente en todo y eso, particularmente, me encanta.